

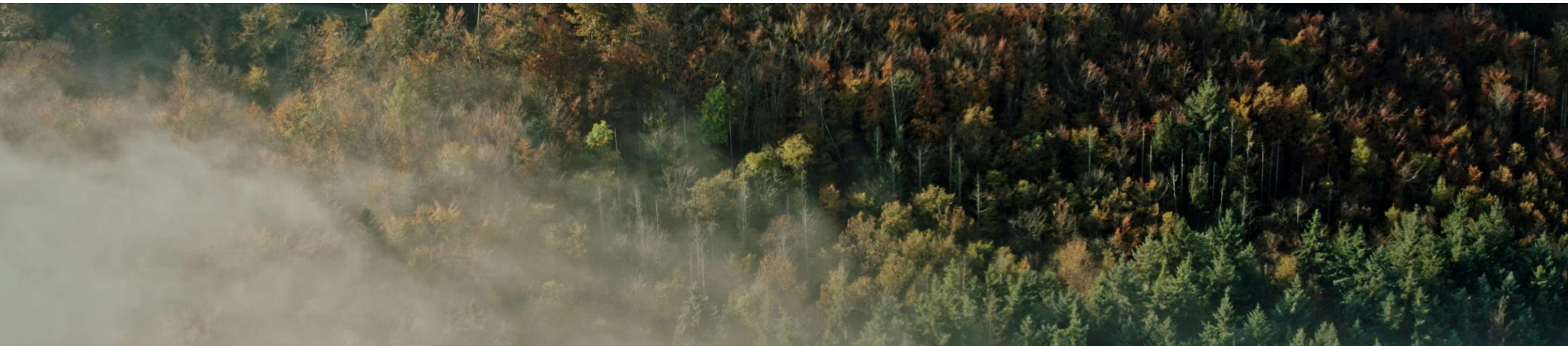


METAPROGRAMME
BIOSEFAIR

Transdisciplinarité: pourquoi et comment?

Une sorte d'introduction

Par **Marc Deconchat**, DR INRAe, Biosefair





Voyage en transdisciplinarité...

Les voyages favorisent la réflexion et les rencontres

- Un mot valise de plus?
- Une version premium de l'interdisciplinarité?
- Une science de « l'à peu près » et de « l'à propos »?
- Mégalomanie de la capacité à « tout » englober?
- Une définition stricte et étroite ou un foisonnement de tâtonnements?

- Des projets plus ou moins transdisciplinaires soutenus par Biosefair

- “a process of collaboration between scientists and non-scientists on a specific real world problem” (Walter et al.)



Recherches transdisciplinaires

- Une démarche scientifique
- Structurée par des projets de recherche
- Financée, animée, pilotée, décrite par des scientifiques (majoritairement)
- Comment impliquer concrètement et significativement les acteurs non-académiques dans l'ensemble du processus?
- Questions des statuts: qui paye les salaires, le temps passé?
 - Ex: art-science

Quels acteurs impliqués/impliquer?

- Avant le projet: le temps (long) des rencontres
- Quelles sont les attentes, les visées, les perceptions?
 - Comment mieux connaître les interlocuteurs avant de s'engager?
- Quels biais de sélection?
 - Acteurs institutionnels, organisés, disponibles, parlant un langage commun
 - Vs acteurs indépendants, dispersés
- Des types d'acteurs à mieux expliciter
 - Enquêtés, partenaires, commanditaires, concernés (impliqués ou non)...

Les yeux dans les yeux

- Importance des relations inter-personnelles: des individus
- Savoir-être dans une relation professionnelle, sensible et porteuse d'enjeux différents
- Parfois des enjeux vitaux, des souffrances, des injustices pour des acteurs non-académiques
- Un contrat moral:
 - Rôle central de la confiance sur un temps long
 - Réputation, honnêteté, honneur...
- Risques partagés
 - Déception des « solutions » élaborées
 - Perte de temps

Sciences ouvertes

- Impliquer pour montrer les modes de production des connaissances scientifiques
- Lutter contre la dépréciation des sciences et des connaissances scientifiques
- Tout en donnant une place critique aux autres formes de savoirs
- « Encapacitation » (empowerment) des acteurs pour agir en connaissance
- La fabrique de l'ignorance (agnotologie): entre malveillance et mauvaises habitudes

Urgences à agir

- Menaces vitales et globales
- Sciences transformatives et impacts
- Nécessité de revoir le temps long des démarches scientifiques analytiques, parcellaires, cumulatives
- Transdisciplinarité: une posture scientifique mais aussi (surtout) une réponse aux enjeux majeurs actuels
- Avis des comités d'éthique des organismes de recherche: vers des recherches plus impliquées et engagées

PARTIE 1 : ATELIERS SUR LA « TRANSDISCIPLINARITÉ »

La répartition dans les salles :

Atelier 1 : « **Pourquoi et quand mobiliser la transdisciplinarité ?** »
Animé par Frédéric Abergel, Michel Busch & Aurélie Delavaud

Atelier 2 : « **Comment mobiliser la transdisciplinarité ?** »

- **2.A** | *Animé par Marc Deconchat, Robin Goffaux & Cécile Jacques*
- **2.B** | *Animé par Charlotte Navarro & Sylvie Vanpeene*
- **2.C** | *Animé par Louis Augereau, Hélène Colas & Martin Plancke*